**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №21»**

Приложение

к основной образовательной

программе среднего общего

образования (ФГОС)

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

**среднего общего образования**

**для 5-9-х классов**

**г. Старый Оскол**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе авторских программ предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, Т.В.Баранова, Л. А. Тростенцовой (Русский язык. Рабочие программы предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, Т.В. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы.– М.: Просвещение, 2011)

Цель: сформировать языковую, коммуникативную и лингвистическую компетенции учащихся через изучение программного материала 5 – 9 классов.

Задачи: формирование прочных  орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение обучающимися нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. вооружение обучающихся  элементарными сведениями о методах, этапах развития русского языка, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, осознание эстетической ценности родного языка.

Учебно-методический комплект

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение

2.Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.- М.: Просвещение.

3. Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.

4. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.

5.Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред Н.М. Шанский. М.: Просвещение.

6. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение

7. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение

**Формы обучения**: фронтальная работа, индивидуальная, работа в парах, в группах, а также используются нетрадиционные формы работы

***Промежуточная аттестация*** по русскому языку проводится в форме административной контрольной работы.

***Текущий контроль*** осуществляется в форме контрольного диктанта, сочинения, изложения, тестирования

**Общая характеристика учебного предмета**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях - территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как раз­вивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на ос­нове которых строится работа по развитию связной речи уча­щихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; -сведения о графике, орфографии и пунктуации; пере­чень видов орфограмм и названий пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень, орфографических, пунктуационных и ре­чевых умений и навыков, которыми должны овладеть уча­щиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного под­хода,* который обеспечивает формирование и развитие ком­муникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использо­вания языка в жизненно важных для данного возраста сфе­рах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оцени­вать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намере­ния и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному из­менению собственного речевого поведения. Изучение каждого раздела, каждой темы должно содейство­вать развитию логического мышления и речи учащихся. Раз­витие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говоре­ния, аудирования (слушания), чтения и письма) и осущест­вляется в трёх направлениях, составляющих единое целое. Первое направление в развитии речи учащихся — овла­дение нормами русского литературного языка: литературно­го произношения, образования форм слов, построения сло­восочетаний и предложений, употребления слов в соответ­ствии с их лексическим значением и стилевой принадлежно­стью. Овладение нормами русского литературного языка предпо­лагает систематическую работу по устранению из речи уча­щихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильно­стью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её со­ответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся по­полняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обо­гащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивает­ся систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку об­ращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться сло­варями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и пред­ложений, наблюдениями над формой, значением и особенно­стями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — форми­рование умений и навыков связного изложения мыслей в уст­ной и письменной форме. Развитие связной речи предпо­лагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при вы­полнении специальных упражнений и при подготовке изложе­ний и сочинений. Она включает формирование и совершен­ствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответ­ствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства. На уроках русского языка уделяется внимание совершен­ствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академиче­ского красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок. Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием ре­чевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчёт­ливо произносить слова, различать ударные и безударные сло­ги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, не­выразительно.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетен­ции* формируются на основе овладения необходимыми знани­ями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обо­гащения словарного запаса и грамматического строя речи уча­щихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фра­зеологических выражений, грамматических форм, синтаксиче­ских конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различны­ми видами лингвистических словарей. Одно из основных направлений преподавания русского язы­ка — организация работы по овладению учащимися прочны­ми и осознанными знаниями. Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам те­ории, которые служат базой для формирования орфографиче­ских, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грам­матической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д. Усвоение теоретических сведений осуществляется в прак­тической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетическо­го, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует ис­пользовать прежде всего для объяснения условий выбора ор­фограммы и знаков препинания, а также для выработки на­выков самоконтроля. Важнейшим направлением в работе учителя русского язы­ка является формирование навыков грамотного письма. Изу­чая с учащимися орфографические и пунктуационные пра­вила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографи­ческих умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написа­ниями. Запоминание требует обязательной зрительной опо­ры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объеди­нение слов в особые лексические группы, составление с дан­ными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обра­щение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека. Важно обеспечить закрепление орфографических и пунк­туационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков право­писания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изу­чения предмета. Особую важность приобретает контроль учителя за класс­ными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников. Большое значение для формирования у школьников само­стоятельности в учебном труде имеет приобщение их к рабо­те со справочной литературой. Постепенно переходя от спра­вочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у уча­щихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, уда­рения, образования формы, раскрытия значения.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, националь­но-культурной специфики русского языка, освоение норм рус­ского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культур­ным компонентом. В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не толь­ко в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на форми­рование коммуникативной, языковой и лингвистической (язы­коведческой) и культуроведческой компетенции нашла отра­жение в структуре программы. Материал школьного курса русского языка по классам рас­полагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и сло­вообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях син­таксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах. Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя суще­ствительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для ре­шения воспитательных задач и создают эмоциональный на­строй, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уро­ках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие све­дения о языке», которым заканчивается школьный курс рус­ского языка.

В программе специально выделены часы на развитие связ­ной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально рас­пределяются среди грамматического материала. Это обеспечи­вает равномерность обучения речи, условия для его органи­зации. Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностя­ми: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Всего в общеобразовательном учреждении предусмотрено 767 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 175 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 102 ч.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

Основными результатами освоения учениками программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;   
    2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образовании, а также роли русского языка в процессе самообразования;   
    3) владение всеми видами речевой деятельности:   
   *аудирование и чтение:*• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);   
   • владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;   
   владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;   
   • способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;   
   • адекватное восприятие на слух текстов разных сталей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);   
   • умение сравнивать речевые высказывании с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;   
   *говорение и письмо:*• умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной *степенью* свернутости (пересказ, план, тезисы);   
   • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;   
   • умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;   
   • владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;   
   - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

• способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;   
• осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативньгх задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;   
*4)* усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; *5)* освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; *6)* проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; *7)* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. 8) производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения; находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов; правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения учениками программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;   
 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;   
 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учениками программы по русскому языку являются:   
1) владение всеми видами речевой деятельности:   
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;   
 - владение разными видами чтения;   
 **-** способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;   
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;   
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.   
 **Предметными результатами** освоения учениками программы по русскому языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;   
 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образовании, а также роли русского языка в процессе самообразования;   
 3) владение всеми видами речевой деятельности:   
*аудирование и чтение:*• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);   
• владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;   
владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;   
• способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;   
• адекватное восприятие на слух текстов разных сталей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);   
• умение сравнивать речевые высказывании с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;   
*говорение и письмо:*• умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной *степенью* свернутости (пересказ, план, тезисы);   
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;   
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;   
• владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;   
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

• способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;   
• осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативньгх задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;   
*4)* усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; *5)* освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; *6)* проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

*7)* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ

КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды. 2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.   
Культура чтения, аудирования, говорения и письма.   
 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное}   
 Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему, поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.   
 Средства связи предложений и частей текста. Абзац как   
средство композиционно-стилистического членения текста.   
 Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.   
 2. Анализ текста с точки зрения, его темы, основной *мысли,* структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи, деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный; публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.   
 Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).   
 2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.   
 Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.   
 Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.   
 Лингвистика как наука о языке.   
 Основные разделы лингвистики.   
 Выдающиеся отечественные лингвисты.   
 2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.   
 Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.   
 Осознание красоты, богатства, выразительности русского   
языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики   
 Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система   
согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической Транскрипции. Слог. Ударение.   
 Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативною произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.   
 2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.   
 Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.   
**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.   
 Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.   
 Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.   
 Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.   
 Возможность исторических изменений в структуре слова.   
Понятие об этимологии. Этимологический словарь.   
 Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая основа и словообразующая морфема.   
 Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.   
 Словообразовательный и морфемный словари.   
 2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.   
 Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова   
 Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.   
 Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разноо6разных учебных задач. **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.   
 Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.   
 Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.   
 Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.   
 Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, исто­ризмы, неологизмы. Словари Устаревших слов и неологизмов.   
 Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.   
 Стилистические пласты лексики.   
 Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.   
 Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.   
 2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.   
 Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.   
 Проведение лексического разбора слов.   
 Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1.Морфология как раздел грамматики.   
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.   
 Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.   
 Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.   
 Междометия и звукоподражательные слова.   
 Омонимия слов разных частей речи.   
 Словари грамматических трудностей.   
 2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.   
 Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.   
 Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетаниях.   
 Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы *их* выражения. Виды сказуемого.   
 Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.   
 Виды односоставных предложений.   
 Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.   
 Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.   
 Способы передачи чужой речи.   
 2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.   
 Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.   
 Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь*.* Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.   
 Орфографические словари и справочники.   
 Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.   
 Знаки препинания в конце предложения.   
 Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.   
 Знаки препинания в простом осложнённом предложении.   
 Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.   
 Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.   
 Сочетание знаков препинания.   
 2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.   
 Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.   
 2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**5 класс**

**Язык и общение (2+ 1)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч+3 ч)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Части речи. Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени).

Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква Ь во 2-м лице единственного числа глаголов.

Правописание -тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23 ч +7ч)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.р Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (17 ч + 4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Р.р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (29 ч + 6 ч)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

Р.р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного (5+ 2 ч)**

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение (3ч +1ч.)**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Компоненты речевой деятельности

**Повторение изученного в 5 классе (6ч.+2ч.)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфо­граммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфо­граммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложе­ние. Запятые в сложном предложении. Синтаксиче­ский разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Текст (3ч+2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные пред­ложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль, его особенности, сфера употребления. Р.р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи (10ч.+2ч.)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие сло­ва. Словари. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка: толковые словари; словари синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, этимологические и т.д.

Р.р. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Сочинение рассуждение.

**Фразеология. Культура речи (3ч.+2ч.)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Р.р. Сообщение о происхождении фразеологизмов

**Словообразование. Орфография. Культура речи (31ч.+4 ч.)**

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный. Сложение как способ словообразования (основ, слов, полных и сокращённых слов, аббревиация). Переход одной части речи в другую как способ словообразования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.   
 Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.   
 Понятие об этимологии. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и ***о*** в корнях   
***-кас-*** — ***—кос-, -гар-*** — ***-гор-, -зар-*** — ***-зор-.*** Правописание букв ***ы*** и **и** после приставок на согласные, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***. Правописание соединительных гласных **о** и ***е.*** Морфемный и словообразовательный разбор слова.   
Р.р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Рассказ по рисункам. Сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (22ч.+3ч.)**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на *-мя.* Несклоняемые существительные. Существительные общего рода. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.   
 ***Не*** с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе ***-чик (-щик).*** Правописание гласных в суффиксах ***-ек*** и ***-ик;*** буквы ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах.   
 Морфологический разбор существительного.   
 Р.р. Выражение благодарности в форме письма. Публичное выступление о происхождении имён. Сочинение-описание по личным впечатлениям.

**Имя прилагательное (22ч. +3ч.)**  
 Повторение сведений об имени прилагательном, полученныхв 5 классе.  Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.   
 ***Не*** с прилагательными. Буквы о и ***е*** после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; гласные и согласные в суффиксах прилагательных ***-ан-*** *(-ян-),* ***-ан-, -онн- (-енн-);*** различение на письме суффиксов ***-к-*** и *-****ск****-.* дефисное и слитное написание сложных прилагательных.   
Морфологический разбор прилагательного.   
 Р.р. Описание природы; структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Продолжение текста по заданному началу. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.  
**Имя числительное** **(16ч.+2ч.)**  
 Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа, дробные и собирательные. Текстообразующая роль числительных.   
 Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.   
 Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.   
Морфологический разбор числительного.   
 Р.р Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение (23ч.+3ч.)**

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.  
 Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами *-то, -либо -нибудь* и после приставки *кое-. Не* в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения.   
 Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности; сочинение-рассуждение.   
 Сочинение по картине.

**Глагол (30ч.+6ч.)**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в значении безличных. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.   
 Раздельное написание частицы **бы (6)** с глаголами в условном наклонении. Буквы ***ь*** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Правописание гласных в суффиксах ***-ова- (-ева-)*** и ***-ыва- (-ива-).***Морфологический разбор глагола.   
 Р.р. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го или от 1-го лица.   
Рассказ на основе услышанного; его строение, языковые особенности.   
 Сообщение о творчестве скульптора.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10ч+2ч)**

Устное сообщение на тему «Разделы науки о языке». Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение на выбранную тему.

**7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление (1 ч)**

**Повторение изученного в 5-6 классах (12 ч + 2ч)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Служебные части речи Морфологический разбор слова.

Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие (25 ч + 6 ч)**

Причастие. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.р. Описание местности. Выборочное изложение. Описание внешности человека по личным впечатлениям. Изложение с изменением лица.

**Деепричастие (10 ч + 2 ч)**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.р. Сочинение по картине

**Наречие (28 ч + 6 ч)**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.р. Сочинение по картине. Сочинение- рассуждение. Отзыв. Написание отзыва на сочинение ученика. Учебный доклад. Составление текста учебного доклада.

**Категория состояния (4 ч + 2 ч)**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Р.р. Сжатое изложение

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)**

**Предлог (11 ч+ 2 ч)**

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.р. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям.

**Союз (16ч. + 2ч.)**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы.*

Р.р. Сочинение впечатление от картины.

**Частица (18 ч + 4 ч)**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые части­цы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ

Р.р. Устное выступление по картине. Сочинение – рассказ по данному сюжету. Подготовка публицистического текста для выступления. Устное выступление

**Междометие (4 ч)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (12 ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Фонетика, графика. Лексика и Фразеология. Текст. Стили речи.

Р.р. Доклад на историческую тему.

**8 класс**

Русский язык в современном мире (1ч)

**Повторение изученного в 5-7 классах (5ч + 2 ч)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (7+ 1)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (2ч+2ч)**

Грамматическая основа простого предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.

Р.р. Сочинение - описание памятника культуры.

**ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**Главные члены предложения (6ч +2ч)**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.р. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

**Второстепенные члены предложения (6ч +2)**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Р.р. Характеристика человека

**Односоставные предложения (9ч + 2ч)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Р.р Рассуждение. Написание сочинения- рассуждения

**Простое осложнённое предложение (1ч)**

Понятие осложнённом предложении

**Однородные члены предложения (12+2)**

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Р.р. Сочинение на тему «Одна из достопримечательностей нашего края (города, села).

**Обособленные члены предложения (18+2)**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Рассуждения на дискуссионную тему. Обособленные приложения, выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства, выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Р.р. Сочинение – рассуждение публицистического характера на тему о пользе чтения

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения (4ч)**

Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

**Вводные и вставные конструкции (5+2)**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

**Чужая речь (6+1)**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата.

Р.р. Составление диалогов

**Повторение и систематизация изученного в 5- 8 классах (5+1ч)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**9 класс**

**Повторение изученного в 5- 8 классах (11+ 2)**

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог, Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Р.р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили языка

**Сложное предложение. Культура речи (11ч+2ч)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Р.р. Сочинение-рассказ//отзыв по картине

**Сложносочинённые предложения (5ч+2ч)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Р.р. Рецензия на литературное произведение, спектакль или кинофильм

**Сложноподчинённые предложения (5ч + 2ч)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

Р.р. Лингвистическое изложение с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статьи. Рецензия на прочитанное произведение.

**Основные группы сложноподчинённых предложений (28ч+2ч)**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, придаточными условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине

**Бессоюзное сложное предложение (11ч + 2ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Р.р. Изложение с элементами сочинения на морально-нравственную тему

**Сложные предложения с различными видами связи (10ч+ 2ч)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Р.р. Публичная речь.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (7ч)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Р.р. Изложение с элементом сочинения.

**Тематическое планирование. «Русский язык». 9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел/ Тема** | **Кол-во часов** | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | Различают формы функционирования современного русского языка. | Воспитание любви к русскому языку, воспитание патриотических чувств к многонациональной стране. Установлениедоверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| **Язык. Речь. (11 часов**) | | | | |
| 2 | Фонетика | 1 | Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей жаргона. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 3 | Лексикология и фразеология | 1 | Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей жаргона. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 4 | Р.р. Сжатое изложение | 1 | Учатся пересказывать текст сжато. Понимают и передают содержание прочитанного текста. | Организацияшефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощиВоспитание любви к русскому языку, воспитание патриотических чувств к многонациональной стране. |
| 5 | Морфемика. Словообразование | 1 | Учатся пересказывать текст сжато. Понимают и передают содержание прочитанного текста, соблюдая стилевое своеобразие, орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 6 | Морфология | 1 | Совершенствование умений аудирования и чтения, информационной переработки текста, пересказ. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. |
| 7 | Р.р. Сжатое изложение | 1 | Учатся пересказывать текст сжато. Понимают и передают содержание прочитанного текста.  *.* | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 8 | Р.р. Сочинение по картине В. Васнецова «Баян» | 1 | Учатся описанию. Понимают и передают содержание увиденной картины. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.  Воспитание любви к русскому языку, воспитание патриотических чувств к многонациональной стране. |
| 9-10 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст | 2 | Совершенствование умений аудирования и чтения, информационной переработки текста, пересказ. | Установлениедоверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| 11 | Изложение | 1 | Учатся писать изложение. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 12 | Представление и защита проекта «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России» Входной контроль.  Диктант | 1 | Анализ уровня сформированности умения орфографически и  пунктуационно грамотно оформлять текст. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| **Синтаксис. Пунктуация. Сложное предложение (4 часа)** | | | | |
| 13 | Основные виды сложных предложений | 1 | Учатся создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 14 | Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект | 1 | Учатся создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 15-16 | Р.р.Контрольное изложение №1 | 2 | Учатся писать сжатое изложение. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| **Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (10)** | | | | |
| 17-22 | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | 6 | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы предложений.  Групповая работа с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 23 | Р.р. Изложение от 3-го лица Сочинение по картине П. М. Боклевского «Собакевич» | 1 | Учатся писать изложение. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 24-25 | Р.р. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль | 2 | Учатся писать сочинение. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 26 | Контрольный диктант | 1 | Самостоятельная работа. | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| **Сложноподчиненное предложение. (33 часа)** | | | | |
| 27-28 | Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 2 | Определяют главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые. | Организацияшефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению** | | | | |
| 29-31 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 3 | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.  При работе с текстами учатся  переводу содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 32 | Р.р. Изложение с элементами сочинения | 1 | Учатся писать изложение с элементами сочинения. | Использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. |
| 33-35 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 3 | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных. отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 36 | Контрольный диктант | 1 | Самостоятельная работа. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. |
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными | 1 | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. | Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 38 | Придаточные предложения образа действия и степени | 1 | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 39 | Придаточные предложения места | 1 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Организацияшефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 40-41 | Придаточные предложения времени | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 42 | Сжатое изложениеПромежуточный контроль. Р.р. Сжатое изложение №2 по исходному тексту | 1 | Учатся выполнять речеведческий анализ текста, создавать сочинение на заданную тему и в заданном жанре. | При работе с текстами учатся переводу содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. |
| 43 | Сочинение — рассуждение о природе родного краяПромежуточный контроль. Р.р. Сжатое изложение №2 по исходному тексту | 1 | Учатся выполнять речеведческий анализ текста, создавать сочинение на заданную тему и в заданном жанре. | При работе с текстами учатся переводу содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. |
| 44-45 | Придаточные предложения условные | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 46-47 | Придаточные предложения причины | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 48-49 | Придаточные предложения цели | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 50-51 | Придаточные предложения сравнительные | 2 | Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 52-53 | Придаточные предложения уступительные | 2 | Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. | Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 54-55 | Придаточные предложения следствия | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 56-57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными | 2 | Учатся выполнять речеведческий анализ текста, создавать изложение. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 58-59 | Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных | 2 | Учатся выполнять речеведческий анализ текста, создавать изложение. | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| **Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (8 часов)** | | | | |
| 60-63 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них | 4 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений.  Распределение ролей и рефлексией каждого ученика в общий результат исследования на уроке. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 64-65 | Повторение орфографии | 2 | Графически выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении. Выписывают сложноподчиненные предложения и составляют схемы предложений. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 66 | Контрольный диктант | 1 | Самостоятельная работа.  При работе с текстами учатся переводу содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 67 | Р.р. Деловые бумаги (заявление, автобиография) | 1 | Учатся выполнять речеведческий анализ текста, создавать сочинение на заданную тему и в заданном жанре. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.  Воспитание любви к русскому языку. |
| **Бессоюзное сложное предложение (13 часов)** | | | | |
|  | | | | |
| 68 | Бессоюзное сложное предложение и его особенности | 1 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| 69 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 1 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 70-72 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 3 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 73-75 | Тире в бессоюзном сложном предложении | 3 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. |
| 76 | Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений» | 1 | Пишут сочинение –рассуждение. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. |
| 77 | Р.р. Изложение с элементами сочинения | 1 | Пишут изложение с элементами сочинения. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 78 | Контрольный диктант | 1 | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 80 | Р.р. Реферат | 1 | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | | | | |
| 68 | Бессоюзное сложное предложение и его особенности | 1 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 69-70 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 2 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Установлениедоверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| 71-73 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 3 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 74-76 | Тире в бессоюзном сложном предложении | 3 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. |
| 77 | Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений» | 1 | Пишут сочинение –рассуждение  Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 78 | Р.р. Изложение с элементами сочинения | 1 | Пишут изложение с элементами сочинения. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 79 | Контрольный диктант | 1 | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 80 | Р.р. Реферат | 1 | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| Сложные предложения с различными видами связи | | | | |
| 81-84 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | 4 | Усваивают правило постановки двоеточия между частями БСП. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 85 | Р.р. Итоговый контроль. Сочинение – рассуждение №2 | 1 | Самостоятельная работа. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 86 | Р.р. Итоговый контроль. Сочинение – рассуждение №2 | 1 | Самостоятельная работа. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 87 | Авторские знаки препинания | 1 | Усваивают правило постановки тире в БСП. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. |
| **Общие сведения о языке** | | | | |
| 88-89 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | 2 | Самостоятельная работа. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 90-91 | Русский литературный язык и его стили | 2 | Самостоятельная работа. Восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения. | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. |
| 92 | Р.р. Сжатое изложение | 1 | Самостоятельная работа. | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы |
| 93 | Итоговый контрольный диктант | 1 | Самоконтроль. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| **Повторение и систематизация (9 часов)** | | | | |
| 94 | Фонетика. Графика. Орфография | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. |
| 95 | Лексика. Фразеология. Орфография | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 96 | Морфемика. Словообразование. Орфография | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 97 | Морфология. Орфография | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Организацияшефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 98 | Р.р. Изложение с элементами сочинения | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками. (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 99 | Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать  мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 100 | Р.р. Сочинение. Рецензия на сочинение | 1 | Систематизируют знания, умения и навыки. | Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально. |
| 101-102 | Итоговое тестирование №2 в форме ОГЭ | 2 | Контроль знаний. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |

**Учебно-методическое и**

**материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Основная литература**

**Для учителя:**

1. Ладыженская Т. А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

2. Ладыженская Т. А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов

3. Ладыженская Т. А., Тростенцова Л.А. Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов

4. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011.

5. Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

6. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

7.Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред Н.М. Шанский.

8. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

9. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

10. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений

11. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе. Пособие для учителей и методистов.

12. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе. Пособие для учителей и методистов.

13. Тростенцова Л.А., Стрекевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс

14. Тростенцова Л.А., Стрекевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс.

15. Тростенцова Л.А., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс.

16. Тростенцова Л.А. Ладыженская Н.В. Дейкина А.Д. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

17. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

**Для учащихся:**

1. Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

2. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

3.Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред Н.М. Шанский.

4. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский.

5. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский

**Дополнительная литература**

**Для учащихся:**

1.Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка, М.: Русский язык, 1989

2. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс. - М., 2012.

3. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. Санкт-Петербург «Норинт», 2000

4. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка: В4 т. М.: Рус.яз., 1999

5. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В. Егорова. - М.: ВАКО, 2012

6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка,М.: Просвещение, 1987

7. Ожегов С.И. Словарь русского языка; под ред. Л.и. Скворцова. - М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС21 век», 2003

8. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М.: Цитадель-трейд, 2012

9. Тростенцова Л.А. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой идр. «Русский язык .6 класс». В 2 ч./ М.: «Экзамен», 2013

10. Шанский.Н.М. Краткий этимологический словарь русского языка.М.: Просвещение, 1971

11. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1994

**Для учителя:**

1 Казбек- Казиева, М.М. Школьные олимпиады. Русский язык, 5-11 классы,М.: Айрис – пресс, 2008

2. Никулина М.Ю. Изложения :6 класс/ М.: «Экзамен», 2008

3. Раилко Н.С. Открытые уроки русского языка:5-8 классы/ -Ростов н/Д: Феникс, 2008

4. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 5класс/ Под ред. И.П. Цыбулько, - М.: Национальное образование, 2012

4. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 5-6 классы. Методическое пособие с электронным приложением.- М.: «Планета», 2010

**САЙТЫ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОСОБИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Видеоуроки в сети Интернет [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://videouroki.net/view\_catfile.php?cat=53&page=15&subj\_id=5

2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gramota.ru

3. ЕГЭ: теория, пробные и реальные КИМы ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ctege.org

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru

5. Единый государственный экзамен [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://scripts.mit.edu/~lids/lidsconf2009/language/dokumenty/adresa-saitov-dlya-podgotovki-k-ege.html

6. Имена.org – популярно об именах и фамилиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.imena.org

7. Кабинет русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ruslit.ioso.ru

8. Крылатые слова и выражения [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://slova.ndo.ru

9. Культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://www.gramma.ru

10. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mapryal.org

11. Международная олимпиада по лингвистике «Познание и творчество»

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://future4you.ru/

12. МетаШкола - интернет-кружки и олимпиады [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.metaschool.ru/

13. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ruscorpora.ru

14. Образовательный портал для подготовки к ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rus.решуегэ.рф/?redir=1

15. Олимпиада школьников «Ломоносов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://olymp.msu.ru/

16. Олимпиада «Высшая проба» [Электронный ресурс]. – Режимдоступа: http://olymp.hse.ru/

17. Онлайн кроссворды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rusword.org

18. Открытый класс – сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.openclass.ru/

19. Официальный сайт федерального института педагогических измерений

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fipi.ru

20. Подготовка к олимпиаде по русскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rusolimp.kopeisk.ru/-

21. Портал «Завуч.Инфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://www.zavuch.info/methodlib/157/?pg=39

22. Правила грамматики русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm

23. Проект "Знаете слово?" [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://math.msu.su/~apentus/znaete

24. Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.language.edu.ru

25. Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://collection.edu.ru/default.asp?ob\_no=16970

26. Российского общеобразовательного портала [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://language.edu.ru

27. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал

«Русское слово» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ropryal.ru

28. Рукописные памятники Древней Руси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lrc-lib.ru

29. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rusgram.narod.ru

30. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://philology.ru/default.htm

31. Русский язык в пяти измерениях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.russian-pages.newmail.ru

32. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://character.webzone.ru

33. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.svetozar.ru

34. Сетевой класс Белогорья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://belclass.net

35. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk/library/razrabotki-urokov-razvitiya-rechi-po-russkomu-yazyku-dlya-5-klassa

36. Уроки по основным предметам школьной программы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://interneturok.ru/ru

37. Учебно- научный центр довузовского образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.abiturcenter.ru

38. Учительский портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.uchportal.ru

39. Центр развития русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ruscenter.ru

40. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://russkiyjazik.ru

41. Этимология и история русского слова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://etymolog.ruslang.ru